

## קל מלא רחמים

מצבנו כיום דומה למי שמצוי במלכות. מוקפים אנו מבית ומחוץ, אויבים מבחוץ ובעיות רבות מפנים: פרנסה, בריאות, שלום בית, חינוך ילדים ועוד.

מה רוצה מאיתנו ד' יתברך בשעה גורלית זו? - **"יונתי בחגי הסלע בסתר המדרגה, הראיני את מראיך השמיעיני את קולך"**.

הוא כאילו אומר לנו: תתפללו, תצרו קשר עימי, **תאמינו ותבטחו בי**. אל תרגישו כאילו אתם אבודים ומיואשים. תפנו ישירות אלי. אל תחפשו סגולות וברכות מפועלי ישועות למיניהם. **תפנו רק אלי**, שובו לאביכם שבשמים. קבלו את כל הבא עליכם בשמחה ובתמימות, ואז תהיו שלי.

(הרב עזריאל טאובר שליט"א / פרקי מחשבה: מהותו של יהודי, עמ' קעז - קעח)

יהודי תלמיד חכם היה בצפת, שעמד והתפלל בסתם יום של חול בהתלהבות עצומה. כמה אנשים ניגשו אליו ושאלוהו מה גרם לו לתפילה שכזו. מתשובתו ניתן לשאוב חיזוק רב.

הייתה זו אימי ע"ה, כך סיפר, שלפני עשרות שנים אמרה לי "ווארט" חזק מאוד שחדר לתוך ליבי, ומאז הוא עולה במחשבתי מדי פעם וגורם לי להתעוררות גדולה.

סיר מלא על גדותיו, אמרה לי אמא, יכול להישאר כך, במצב של מילוי, זמן רב, בלי שאף טיפה תישפך החוצה, עד לרגע שבו מאן דהוא ייגע בכלי וינער אותו קמעה. או אז יגלשו המים החוצה ויישפכו בכמויות גדולות.

כך הדבר אצל הקב"ה, שנאמר עליו **"קל מלא רחמים"**. רחמיו ממלאים את כל כולו.

ברגע שיהודי מנער את עצמו קמעה מן החולין, כבר הוא נתון במצב כזה שרחמיו של אדון הכל יגלשו אליו וישפיעו עליו שפע ורחמים אינסופיים.

מאז שאימי אמרה לי כך, אני משתדל להגיע ל"התנערות" בכל תפילה, ובסיעתא דשמיא ראיני הצלחה רבה בנושאים שעליהם התפללתי.

(הרב מ"מ צורן / קול ברמה 297 אלול התשע"ה, עמ' 29)

## כוח הלב

**"אשר לקחתי מיד האמורי בחרבי ובקשתי"**, תרגם אונקלוס: "בצלותי ובעותי". החרב זו התפילה, והקשת זו הבקשה.

יש צורה של תפילה כנוסח שתיקנו לנו אנשי כנסת הגדולה ברוח קדשם, כאשר כל מילה מכוונת לעניינים עצומים ופועלת גדולת ונצורות, על אף שאנו המתפללים קטנים ולא משיגים כלום מהשגותיהם. לתפילה זו יש כוח כמו חרב חותכת.

לעומת זאת, קיימת גם **הבקשה הקטנה הפרטית**, מעומק הלב, בנוסח הפרטי שלי. לבקשה זו אין את הכוח שנתנו חז"ל למילים, אבל יש בה את **כוח הלב**, הפועל כמו חץ המושך בקשת ופועל כפי גודל הכוח שהופעל על החץ.

שמעתי מאחד מגדולי הדור שליט"א, שבנקודה זו יש כוח מיוחד לנשים לפי טבען הנוטה אל הרגש, ויכולות הן להתפלל מעומק קירות הלב - דבר שאצל האיש מצריך הכנה גדולה ועבודה רבה מאוד, **ותפילה כזו רצויה מאוד וכוחה גדול!**

כלכל דבר רוחני, ידוע שככל שהמעלה גדולה יותר, כן היצר הרע רודף למונעה ולבטלה, והוא מערים קשיים בהתאם, ולכן אין ספק שלתפילתן של נשים צפויים ניסיונות גדולים, וכנגד הניסיונות כן גודל השכר...

(דברי הרב חגי נאה שליט"א / "וויין מאמע, וויין", מוסף ממעמקים, יתד נאמן סוכות התשע"ה, עמ' 34)

## תפילה לעני

**"דרשו ד' בהימצאו, קראוהו בהיותו קרוב"**

מתוך צרה וצוקה, שהלב נשבר, שאז קרוב ד' לנשברי לב - אז תתפללו לד' וקראו לד'. כי אז קרוב אליכם, ולא תמתינו עד עת הרווחה שאז אין קרוב לכם כעת הזאת.

רבים חושבים שכשאדם בתכלית הצרה והמצוקה, עד שליבו בל עימו ודעתו בלתי מיושבת עליו, פטור מתפילה, כי מה יתפלל, הלא עיקר תפילה עבודה שבלב, וזה אי אפשר לו.

אבל באמת לא זאת העצה היעוצה. אדרבה, **כשאדם צועק לד' מתוך צרה, ד' שומע בקולו ביותר כי אז קרוב ד' לו, כי קרוב ד' לנשברי לב.**

(על פי דברי רבי יהונתן אייבשיץ זצ"ל / יערות דבש ח"א דרוש 10)

כהן גדול ביום הכיפורים נכנס לקודש הקודשים ומתפלל שם "תפילה קצרה". בין הדברים הוא מבקש: "שלא תתקבל תפילת עוברי דרכים". מדוע זהו דבר שכל כך חשוב להתפלל עליו?

אדם שהולך בדרך ומטרות עוז של גשמים מזלפים עליו, הוא מתבוסס בבוץ ללא כל מגן ומחסה, הוא מרגיש חסר אונים לגמרי. הוא פורץ בזעקה אדירה: "ריבוננו של עולם, רק אתה יכול לעזור לי!" **כנגד תפילה כזו שמגיעה ברגע של ייאוש מוחלט שום דבר לא יכול לעמוד**. צריך שכהן גדול ביום הקדוש ובמקום הקדוש יתפלל שלא תישמע.

דווקא בשעה שבה אדם מרגיש שחרב עליו עולמו, ו"כלו כל הקיצין", תפילה שכזו יש לה **עוצמה אדירה** וכדאי לנצל אותה. התפילה הזו לא מגיעה בהכרח ב"יהיו לרצון" בסוף שמונה עשרה. היא יכולה להגיע בבוקר כשאתה פותח את העיתון ורואה שבחור ארבעה ועדים מתחתין התארס, או בשבת ברחובה של עיר כשהשכן הצעיר ממך הולך עם שתי עגלות ואתה לא... **ברגע הזה של הכאב, זו "תפילה לעני" המתקבלת יותר מן הכל!**

(דברי הרב ישעיהו הר שליט"א / "כשכלו כל הקיצין", מוסף ממעמקים, יתד נאמן סוכות התשע"ה, עמ' 76)

"הקו שלך" - מגוון שלוחות המכילות תוכן עשיר ומרתק לנשים, שיעורי השקפה והלכה וסיפורים על נשים גדולות, בעברית, באנגלית וביידיש. חייגה: 054-8529999 / 072-2442494