

זכו - שכונה ביניהם

נאמר: "השרוי בלא אישה שרוי בלא תורה". אולי יש לומר כי מקומה האמיתי של התורה הוא במשכן או בבית המקדש, כי **התורה צריכה בית**.

וביתו זו אשתו, כי היא הבונה את הבית, ואם היא זוכה, ומשכילה לבנות בית בחינת "בית יעקב", הרי שהצליחה לבנות את **משכן ד'**, ובעלה וילדיה הם בחינת **לוחות**, כי התורה נכתבת בליבם.

ועל זה נאמר **"איש ואישה זכו שכונה ביניהם" - על ידי שניהם**, כי השראת השכינה על המשכן תיתכן רק כשהוא בנוי על פי התורה, **"כאשר ציווה ד' את משה"**. וכשהתורה נמצאת במשכן, אז **"וכבוד ד' מלא את הבית"**.

(הרב אליהו רוט זצ"ל / במסילה העולה, עמ' נד)

חומה של אש

הציווי שלפני הגאולה היה: "ויקחו איש שה לבית אבות, שה לבית". **לאגד את המשפחות**, "בניך כשתילי זיתים סביב לשולחנך", **"לא תוציא מן הבית מן הבשר חוצה"**.

לימים יזבחו את הפסח בבית המקדש והכהנים יזו דמו אל המזבח. אבל עתה **הבית היהודי הוא בית המקדש**, והמשקוף והמזוזות הם המזבח,

וההורים הם הכהנים המשרתים לפני ד'. **זו הייתה ההקדמה וההכנה לגאולה!**

(הרב ש"מ וולף/ הגדה של פסח ישא ברכה, מדברות קדשו של הרב אלישיב זצ"ל, עמ' 33)

חומות האבן שהקיפו את בתינו קרסו ונפלו. אנחנו נבנה תחתיהן חומות קדושות - **חומות של אש!**

כתוב בשיר השירים: "אם חומה היא נבנה עליה טירת כסף, ואם דלת היא נצור עליה לוח ארז".

מסביר רש"י, שהפסוק מציב אתגר בפני כלל ישראל: "אם דלת היא", אם דלת תקיף את בתינו, דלת הסובבת על צירה ונותנת לכל הרוחות החיצוניות הרעות לנשב בתוכה, או **שחומה בצורה** מקיפה את בתינו ושומרת עליו מפני הרוחות וההשפעות הזרות?

הבה נקיף את בתינו **בחומה של אש! בחומה של תמימות, של קדושה, של דעת תורה צרופה ואמיתית!!**

ואז תקוים בנו הבטחת הכתוב: "נבנה עליה טירת כסף" - עיר הקודש והמקדש במהרה בימינו אמן.

(מדברי הרב אשר וייס שליט"א / צאי לך בעקבי הצאן" ח"ב, עמ' 47)

בית אלוקים

יעקב אבינו רואה בחלמו כי קיים קשר בין שמים וארץ. "והנה סולם מוצב ארצה וראשו מגיע השמימה", כל אשר על הארץ חייב להגביה ולהתרומם למעלה, אל הגובה השמימי. ובאמת אין זה חלום כלל, כי **אם כך צריכה להיות שאיפתו של אדם בחיים, להתרומם מעלה מעלה**.

"והנה מלאכי אלוקים", אכן, שליחים שולח הוא, כביכול, לעולם הארצי. המלאכים משווים את החיים הארציים אל השמימיים, הם עולים ויורדים ומזהירים את האדם לאמור: **"והנה ד' ניצב עליו"**, דבר זה חייב ישראל לשוות תדיר לנגד עיניו ולהרגישו בחייו. בזה בא לידי ביטוי ייעודו של עם ישראל ואורח חייו.

"וייקץ משנתו" - כאשר יעקב מקיץ משנתו, הרי קריאתו הראשונה היא: "אכן, יש אלוקים במקום הזה, ואנכי לא ידעתי", **פה, על הארץ, בחיי האדם, שרויה השכינה**. ומיד מתברר ליעקב תפקידו הגדול והנשגב, לדאוג לכך **שבית ישראל יהיה בית אלוקים**.

ברור לנו אפוא, כי כל תכליתו של האדם מישראל היא, להקים **בית יהודי** אשר בו תהיה השכינה שרויה, אשר כל אוירתו תהיה אפופה **ברוח אלוקים, בלהט האמונה הישראלית**.

(שרה שניר / אם בישראל)

על יעקב אבינו נאמר: "ויבן לו בית", את הבית בנה לו - לעצמו ולתורתו. זה היה הבית של יעקב אבינו, מקום הקביעות שלו, כמו שנאמר "עשה תורתך קבע". מכאן נלמד, כי **עיקר הבית הוא רוחני**.

וזו גם משמעות הכינוי שניתן לנשים - **"בית יעקב"**. שומה עליהן לבנות בתים כמו של יעקב אבינו, כי הן בונות הבית, כפי שנאמר: **"חכמת נשים בנתה ביתה"**.

והקב"ה הודיען ולימדן כיצד לבנותו, "כה תאמר לבית יעקב", אלו הנשים. בית שתוכו רצוף אהבה מבנות ירושלים. **אהבה לתורה, אהבה למצוות, אהבה לצניעות וליראת ד' טהורה**.

ושאר עניינים חומריים שנצרכים, הם אך ורק בבחינת **אמצעי**, כדי לאפשר את החיים הרוחניים, ותו לא מיד.

(הרב אליהו רוט זצ"ל / במסילה העולה, עמ' נד)

המוח והלב

אהרון הכהן ומשה רבנו שימשו בתפקידי הנהגה רוחניים שהשפיעו על עם ישראל לדורותיו.

משה רבנו נחשב כביכול ל"מוח" של עם ישראל. הוא הוריד את התורה: "תורה ציווה לנו משה". לעומת זאת, אהרון הכהן היה ה"לב". **הוא הדליק את החמימות ואת האור בתוך ליבם של ישראל**.

אפשר להשוות זאת לעבודתם של הבעל והאישה. האיש מלמד את התורה, מעביר את המסורת - "מוסר אביך", ואילו האישה מעניקה לבית **את הלב ואת החמימות**, כמו אהרון שהיה אוהב שלום ורודף שלום.

אהרון הכהן קידש את הבית הפנימי, את חדר האוכל ואת הקרבנות. כל עבודתו הייתה לקדש את העניינים החומריים שצריכים להשתמש בהם בחיי היום יום. וכך גם האישה **מקדשת את ביתה ואת העבודות החומריות שבו**.

(הרב עזריאל טאובר שליט"א / צאי לך בעקבי הצאן ח"ב, עמ' 55)

"הקו שלך" - מגוון שלוחות המכילות תוכן עשיר ומרתק לנשים, שיעורי השקפה והלכה וסיפורים על נשים גדולות, בעברית, באנגלית וביידיש. חייגי: 0722-722-344

אדם הישר צל

הגות ומחשבה לישות ישראל