

### הגות ומחשבה לנשות ישראל

64

#### שלא עשני גוי

"ובחוקותיהם לא תלכו"

התורה אומרת שלא ימצא חן בעינינו המודעה של הגויים. דבר זה צריך להיות מוקצה מחמת מיאוס.

מה שטוב לגויים - לנו זה רע. מה שטוב ליצר הרע, לנו זה רע. אנו רוצים משהו אחר. אנו רוצים עולם אחר, אנו נמצאים בעולם אחר. אנו צריכים שימצא חן בעינינו רק דרך התורה, רק דרך הצניעות, רק הדרך שהולכים בהכנעה ובשפלות. זהו יסוד היסודות.

(דברי רבי משה שאול קליין שליט"א / הלבוש כהלכתו, עמ' 303)

מעשה באחד מצדיקי הדור שהיה בסיביר, חמישים מעלות מתחת לאפס. ועמד ואמר: רבונו של עולם, אני נמצא במצב של קור ועוני, בקושי יש לי מה לאכול, ובאמריקה יש נשיא ארה"ב. הוא יושב בכבודו של עולם. חם לו, יש לו את כל מעדני עולם, ואני נמצא במצב של צרה וצוקה, ובכל זאת אני אומר בלב שמח: "ברוך אתה ד'... שלא עשני גוי".

צריך להשריש בלבבות - "שלא עשני גוי". אם אני רוצה ללכת בלבוש הדומה לאמריקאי או לסיני היא לא איזה בעיה מקרית של לבוש, אלא חוסר בפנימיות של "אתה בחרתנו מכל העמים". את זה צריך להשריש בפנימיות של כל אחד ואחד.

(דברי הרב אביעזר פילץ שליט"א / הלבוש כהלכתו, עמ' 296-297)

#### תרבות חיזקל

התרבות הקלוקלת של ימינו משולה לחכמת יון. היוונים היו היחידים מבין האומות שהצליחו לתקוע תריז בתוך כלל ישראל ולחדור לתוכם עד שהיו יהודים שכונו "מתיוונים" - צרה שדוגמתה לא הייתה בשאר הגלויות.

אמנם אין הבדל בין רשעות היוונים לבין רשעותם של שאר האומות, אך שיטות הפעולה היו שונות. שאר האומות, כוחן היה בזרוע, אבל יוון - כוחה בפה, ובמתק שפתיים היא מפתה את קרבנותיה, שהיא באה להביא לבתיהם את ה"אור", את הקידמה, המדע, האומנות והיופי.

יוון נקראה "חיזקל", שגזרותיה חדות וקלות, ואמנם מצליחה היא לנעוץ מחט בתוך בשר האומה בכלל ובצעירים בפרט, ודרך מחט זו שדקירתה כמעט ולא מורגשת, היא מחדירה את הרעלים הארסיים לתוכנו.

(הרב אליהו רוט זצ"ל / עקרונות בחינוך ילדים, עמ' רנז - רנח)

בדורנו, היצר הרע מנסה להכשילנו בכך שהוא מחבר אותנו השכם והערב אל הנעשה בעולם הגויי. נכון אמנם, שיש בילויים על טהרת הקודש, אולם יש לדעת ולהחזיר ללב שגם בהם מסתתר פגם. כל אלו, ריח גויי נודף מהם.

הסרטים במחשב, המאמרים בעיתונים ותמונות הפרסומות המצונזרות על טהרת הקודש, מביאים בכנפיהם את דבר העולם. הם מספרים לנו על המתרחש ברחוב ההמוני, הם מחברים אותנו ויוצרים קשר בינינו לבין הגוי. אנו אמנם לא חשים בכך, כי הכל "מבוקר" וגם נאמר בלשון נקייה, אולם לא כן הדבר.

עצם העובדה שמחפשים מקורות לתענוג ולבילוי מחוץ לתענוג שיש לנו עם השי"ת, בדבר זה עצמו אנו מטפחים אהדה לדברים שמקומם ברחוב. זוהי פזילה לעבר הגוי, לעבר הנאותיו והבליו, זוהי דרך העלולה לדרדר את העם אל עברי פי פחת.

(הרב עזריאל טאובר / פרקי מחשבה: מהותו של יהודי, עמ' קכד)

#### השקעה בפנימיות

חז"ל אומרים שמהותה של האשה היא צניעות. האשה נבראה ממקום צנוע ועל כל אבר שברא בה הקב"ה היה אומר היי אשה צנועה היי אשה צנועה. צניעות זהו יסוד הכל, כל מעלותיה של האשה נמדדות לפי צניעותה.

ומאידך, דרכי הגויים החוזרים אלינו, הן היפך הצניעות. לגויים אין נשמה אלוקית, חלק אלוק ממעל, ולכן אצלם הכל חיציניות. להבליט את החיצוניות, לגדלה ולפתחה, לשפרה ולייפותה.

אבל אצלנו, יש לנו נשמה - חלק אלוק ממעל. נשמה זו אשר אותה אנו רוצים לטפח, בתורה ומצוות ומעשים טובים, ואילו היחס אל החיצוניות הוא בהיפך, ככל שהחיצוניות בטלה, מכוסה ואינה מובלטת, כך הפנימיות גדלה ועולה, וככל שמבליטים את החיצוניות, הפנימיות היא בסכנה ח"ו.

(מתוך דברי הרב יעקב הלל שליט"א, גיליון "הכתר" 28)

"ובחוקותיהם לא תלכו", נפסק בשולחן ערוך שהלבוש מלבושי נכרים שהם פרוצים, עובר על לאו זה. ואפילו צריך למסור את נפשו למיתה בשביל שלא לשנות "ערקתא דמסאנא". (סנהדרין עז, ע"א)

מפרש זאת המהרי"ק, שהגויים היו רצועות מנעליהם אדומות ושל ישראל שחורות, והוא מנהג לשם צניעות, שאין דרך בני ישראל להיות אדום ללבושן, וצבע שחור מורה על הכנעה ושפלות.

גוי לוקח רצועה אדומה, למה? בשביל להתבלט, ששימו לב אליו, ואילו יהודי הולך עם רצועה שחורה בשביל ענוה ושפלות, לא להתבלט.

(דברי רבי משה שאול קליין שליט"א / הלבוש כהלכתו, עמ' 303)

"הקו שלך" - מגוון שלוחות המכילות תוכן עשיר ומרתק לנשים, שיעורי השקפה והלכה וסיפורים על נשים גדולות, בעברית, באנגלית וביידיש. חייגי: 054-8529999 / 072-2442494