



## הפרוכת - הסתרת חפץ של קדושה

"וכל אשה חכמת לב בידיה טו"ו" (שמות לה, כה)

מדוע נבחרו דווקא הנשים לתפקיד אומנותי זה של טוויית הפרוכת? הפרוכת הייתה מין מסך, וילון מיוחד שהיה תלוי בבית המקדש בין ההיכל לבין קודש הקדשים, כדי לחצוץ ולהסתיר את ארון הברית שהיה בו. הפרוכת הייתה מעין מחיצה של צניעות, אשר באה לספר לנו על חפץ שבקדושה העומד בקודש הקודשים פנימה.

עם כל תנועת יד אומנותית אשר חיזקה והידקה את החוטים הנארגים לפרוכת, התחברו הנשים בעבותות של קדושה אל חובת חייהן, בבת עיניהן, היא הצניעות.

קשר עמוק זה שנארג בין עם הנשים, הצניעות והפרוכת, המשיך גם לאחר חורבן בית המקדש. גם בבתי הכנסת שלנו, בתי מקדש מעט, תלויה פרוכת יפהפייה בחזית ארון הקודש. נשים צדקניות היו נוהגות בשנותיהן המאוחרות לתרום את שמלותיהן הארוכות והרחבות, העשויות בד עבה ואיכותי, לתפירת הפרוכת בבית הכנסת.

(חוברת פעילויות למדריכות "עטרת")

## הכלי לשמירת הקדושה

הצניעות היא מרשם בדוק לשמירת הקניינים, בניגוד לפומביות שיש עימה סיכונים.

ישנם דברים יקרי ערך שמעצם טבעם דורשים הצנעה וכיסוי. יקר חפצי ערך אלו תלוי בהסתרתם.

הוצאתם לראווה, לעין כל, פוגמת בערכם; שהרי הם צופנים בתוכם ערך אישי, וממילא אינם סובלים המונית. הגניזה, ההסתרה וההצנעה הם ביטוי לכבוד.

(הרבנית ר' לפידות / שירת הבית היהודי)

אם מוציאים את היהלומים החוצה, אם הולכים ברחוב ומנפנים ביד - לעין כל - בחבילה של שטרות כסף, מיד עלול לבוא איזה בן בליעל ולחטוף אותם!

כאשר אישה יודעת שהיא כלי להשראת השכינה, שהיא הכלי דרכו מגיעים לעולם גדולי ישראל - היא מבינה היטב שכלי כזה לא מראים לאף אחד! זהו יהלום מזהיר, ואף אחד לא מוכן אפילו לרמוז שהוא קיים.

(הרב פינקוס / נפש חיה)

כאשר היה הבעש"ט באיסטנבול, ראה שם אברכים יראי שמים במיוחד, שהיו להם נשמות קדושות של תנאים.

נשמות אלו הגיעו לעולם, כך הסביר, בזכות אימותיהם, שהצטיינו בצניעות יתירה בלבושן, ועל ידי כך זכו לבנים קדושים יותר מן הרגיל.

(הרב זילברשטיין / עלינו לשבח)

## אין תורה אלא בצניעות

הבית היהודי זקוק לתורה, והתורה זקוקה לבית המתאפיין בצניעות.

כאשר נשאל החזון איש: "מה יכולה אישה צעירה לעשות, כדי להשיג זכות השווה לזכות לימודו של אברך?"

ענה: "שתעמול על צניעותה!"

(לך דומיה תהילה)

## הזכות לבנים צדיקים

צניעותה של האישה מופיעה ומקרינה על צאצאיה, והיא נדבך חשוב בחינוכם. לפיכך

נוצר בתורה עניין צניעותה של שרה אמנו בבואם של המלאכים לבשר על הולדת יצחק, כי צניעותה של האם ערובה היא לבן צדיק וקדוש כיצחק אבינו, ממנו יושתת עם ישראל.

וכך נאמר על קמחית, שבזכות צניעותה המופלגת זכתה לשבעה בנים כהנים גדולים: "כל כבודה בת מלך פנימה ממשבצות זהב לבושה", זוכה היא לבנים שימשו בכהונה גדולה וילבשו את חושן האפוד בו שובצו אבנים יקרות במשבצות זהב.

(על פי דברי הגאון רבי צדקה חוצין)

הרבי מבעלז זצ"ל היה אומר לתלמידיו, שכל הרגעים הנעלים ביותר והדבקות המיוחדת שהיה זוכה להם בימי הרחמים והסליחות ובימי עשרת ימי תשובה, מתגמדים כולם בעוצמתם והינם כאין וכאפס מול הרגע הנשגב שבו היה נכנס לבית הכנסת בערב יום הכיפורים ונפגש בפרוכת הצחורה שעל גבי ארון הקודש.

ברגע קדוש זה, היה האדמו"ר מתייחד עם זכרה של זקנתו הצדקת והצנועה שמבגדיה נעשתה פרוכת זו.

בהתעוררות מיוחדת, מלווה בבכיות גדולות, היה הרבי מעלה לרצון לפני שופט צדק את כל מסכת הקדושה והצניעות של אימותינו הקדושות, את מסירות נפשן על הצניעות והקדושה שבהן דבקו כל ימיהן ומתוך כך הביאו להשראת השכינה בישראל ולהקים דורות שלמים של בנים קדושים ויראים, חיילים לצבא שמים.

וכך היה אומר: עלינו לדעת, שכל יראת הבנים וקדושתם, וכוח עמידתם בניסיון היצר, מתקיימים בזכות הקדושה ובגדי הצניעות הללו שבהם התכסו זקנותינו, שהיו ארוכים לארץ ורחבים מאוד מאוד, ואותם הקדישו בערוב ימיהן לבית הכנסת לעשיית פרוכות לארון הקודש ומעילים לספרי תורה.

(חוברת פעילויות למדריכות "עטרת")

# אמה של מלכות

הגות ומחשבה לנשות ישראל

- כלי לקניינים של קדושה -

21

